

DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI			
ARTE E IMMAGINE			
CLASSE PRIMA			
NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	PERCENTUALI PROVE OGGETTIVE	GIUDIZIO SINTETICO	DEFINIZIONE DEL GIUDIZIO
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE Esprimersi e comunicare con differenti linguaggi	100% - 93%	ottimo	L'alunno utilizza in modo creativo e consapevole gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni, riuscendo a rappresentare la realtà percepita in modo personale ed originale.
	92% - 83%	distinto	L'alunno utilizza in modo consapevole gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni, riuscendo a rappresentare la realtà percepita in modo personale.
	82% - 73%	buono	L'alunno utilizza in modo chiaro e corretto gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni, riuscendo a rappresentare la realtà percepita in modo personale.
	72% - 63%	discreto	L'alunno utilizza in modo abbastanza corretto gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni, riuscendo a rappresentare la realtà percepita in modo personale.
	62% - 58%	sufficiente	L'alunno utilizza in modo essenziale gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni, provando a rappresentare la realtà percepita.
	57% - 48%	non sufficiente	L'alunno necessita del supporto dell'insegnante nell'utilizzo del linguaggio visivo per esprimere emozioni o rappresentare la realtà percepita.
	100% - 93%	ottimo	L'alunno osserva e descrive in modo completo messaggi visivi.

OSSERVAZIONE Osservare e leggere immagini	92% - 83%	distinto	L'alunno osserva e descrive in modo corretto messaggi visivi.
	82% - 73%	buono	L'alunno osserva e descrive messaggi visivi.
	72% - 63%	discreto	L'alunno osserva e descrive in modo abbastanza adeguato messaggi visivi.
	62% - 58%	sufficiente	L'alunno osserva e descrive in modo essenziale adeguato messaggi visivi.
	57% - 48%	non sufficiente	L'alunno necessita dell'insegnante per descrivere i messaggi visivi.

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	PERCENTUALI PROVE OGGETTIVE	GIUDIZIO SINTETICO	DEFINIZIONE DEL GIUDIZIO
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE Esprimersi e comunicare con differenti linguaggi	100% - 93%	ottimo	L'alunno utilizza in modo creativo e consapevole gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni, riuscendo a rappresentare la realtà percepita in modo personale ed originale.
	92% - 83%	distinto	L'alunno utilizza in modo consapevole gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni, riuscendo a rappresentare la realtà percepita in modo personale.
	82% - 73%	buono	L'alunno utilizza in modo chiaro e corretto gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni, riuscendo a rappresentare la realtà percepita in modo personale.
	72% - 63%	discreto	L'alunno utilizza in modo abbastanza corretto gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni, riuscendo a rappresentare la realtà percepita in modo personale.
	62% - 58%	sufficiente	L'alunno utilizza in modo essenziale gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni, provando a

			rappresentare la realtà percepita.
	57% - 48%	non sufficiente	L'alunno necessita del supporto dell'insegnante nell'utilizzo del linguaggio visivo per esprimere emozioni o rappresentare la realtà percepita.
OSSERVAZIONE Osservare e leggere immagini	100% - 93%	ottimo	L'alunno osserva e descrive in modo completo messaggi visivi.
	92% - 83%	distinto	L'alunno osserva e descrive in modo corretto messaggi visivi.
	82% - 73%	buono	L'alunno osserva e descrive messaggi visivi.
	72% - 63%	discreto	L'alunno osserva e descrive in modo abbastanza adeguato messaggi visivi.
	62% - 58%	sufficiente	L'alunno osserva e descrive in modo essenziale adeguato messaggi visivi.
	57% - 48%	non sufficiente	L'alunno necessita dell'insegnante per descrivere i messaggi visivi.
CLASSE TERZA			
NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	PERCENTUALI PROVE OGGETTIVE	GIUDIZIO SINTETICO	DEFINIZIONE DEL GIUDIZIO
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE Esprimersi e comunicare con differenti linguaggi	100% - 93%	ottimo	L'alunno utilizza in modo consapevole tecniche, materiali e strumenti per realizzare prodotti grafici originali e creativi.
	92% - 83%	distinto	L'alunno utilizza in modo corretto tecniche, materiali e strumenti per realizzare prodotti grafici.
	82% - 73%	buono	L'alunno utilizza in modo abbastanza corretto tecniche, materiali e strumenti per realizzare prodotti grafici.
	72% - 63%	discreto	L'alunno utilizza in modo semplice tecniche, materiali e strumenti per realizzare prodotti grafici.

	62% - 58%	sufficiente	L'alunno utilizza in modo essenziale tecniche, materiali e strumenti per realizzare prodotti grafici
	57% - 48%	non sufficiente	L'alunno fatica ad utilizzare tecniche, materiali e strumenti per realizzare prodotti grafici.
OSSERVAZIONE Osservare e leggere immagini	100% - 93%	ottimo	L'alunno legge, comprende e descrive i diversi messaggi visivi in modo approfondito e creativo.
	92% - 83%	distinto	L'alunno legge, comprende e descrive i diversi messaggi visivi in modo esauriente e creativo.
	82% - 73%	buono	L'alunno legge, comprende e descrive i diversi messaggi visivi in modo corretto.
	72% - 63%	discreto	L'alunno legge, comprende e descrive i diversi messaggi visivi in modo abbastanza corretto.
	62% - 58%	sufficiente	L'alunno legge, comprende e descrive i diversi messaggi visivi in modo essenziale.
	57% - 48%	non sufficiente	L'alunno fatica a leggere, comprendere e descrivere i diversi messaggi visivi in modo autonomo.
COMPRENSIONE Iniziare a comprendere e apprezzare le opere d'arte	100% - 93%	ottimo	L'alunno legge, comprende e descrive le opere d'arte in modo approfondito e creativo.
	92% - 83%	distinto	L'alunno legge, comprende e descrive le opere d'arte in modo chiaro e preciso.
	82% - 73%	buono	L'alunno legge, comprende e descrive le opere d'arte in modo corretto.
	72% - 63%	discreto	L'alunno legge, comprende e descrive le opere d'arte in modo abbastanza corretto.
	62% - 58%	sufficiente	L'alunno legge, comprende e descrive le opere d'arte in modo essenziale.
	57% - 48%	non sufficiente	L'alunno fatica a leggere, comprendere e descrivere le opere

			d'arte in modo autonomo.
CLASSE QUARTA			
NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	PERCENTUALI PROVE OGGETTIVE	GIUDIZIO SINTETICO	DEFINIZIONE DEL GIUDIZIO
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE Esprimersi e comunicare con differenti linguaggi	100% - 93%	ottimo	L'alunno utilizza in modo consapevole tecniche, materiali e strumenti per realizzare prodotti grafici originali e creativi.
	92% - 83%	distinto	L'alunno utilizza in modo corretto tecniche, materiali e strumenti per realizzare prodotti grafici.
	82% - 73%	buono	L'alunno utilizza in modo abbastanza corretto tecniche, materiali e strumenti per realizzare prodotti grafici.
	72% - 63%	discreto	L'alunno utilizza in modo semplice tecniche, materiali e strumenti per realizzare prodotti grafici.
	62% - 58%	sufficiente	L'alunno utilizza in modo essenziale tecniche, materiali e strumenti per realizzare prodotti grafici
	57% - 48%	non sufficiente	L'alunno fatica ad utilizzare tecniche, materiali e strumenti per realizzare prodotti grafici.
OSSERVAZIONE Osservare e leggere immagini	100% - 93%	ottimo	L'alunno osserva e descrive in modo completo messaggi visivi.
	92% - 83%	distinto	L'alunno osserva e descrive in modo corretto messaggi visivi.
	82% - 73%	buono	L'alunno osserva e descrive messaggi visivi.
	72% - 63%	discreto	L'alunno osserva e descrive in modo abbastanza adeguato messaggi visivi.
	62% - 58%	sufficiente	L'alunno osserva e descrive in modo essenziale adeguato messaggi visivi.

	57% - 48%	non sufficiente	L'alunno necessita dell'insegnante per descrivere i messaggi visivi.
COMPRENSIONE Iniziare a comprendere e apprezzare le opere d'arte	100% - 93%	ottimo	L'alunno legge, comprende e descrive le opere d'arte in modo approfondito e creativo.
	92% - 83%	distinto	L'alunno legge, comprende e descrive le opere d'arte in modo chiaro e preciso.
	82% - 73%	buono	L'alunno legge, comprende e descrive le opere d'arte in modo corretto.
	72% - 63%	discreto	L'alunno legge, comprende e descrive le opere d'arte in modo abbastanza corretto.
	62% - 58%	sufficiente	L'alunno legge, comprende e descrive le opere d'arte in modo essenziale.
	57% - 48%	non sufficiente	L'alunno fatica a leggere, comprendere e descrivere le opere d'arte in modo autonomo.

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	PERCENTUALI PROVE OGGETTIVE	GIUDIZIO SINTETICO	DEFINIZIONE DEL GIUDIZIO
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE Esprimersi e comunicare con differenti linguaggi	100% - 93%	ottimo	L'alunno utilizza in modo consapevole tecniche, materiali e strumenti per realizzare prodotti grafici originali e creativi.
	92% - 83%	distinto	L'alunno utilizza in modo corretto tecniche, materiali e strumenti per realizzare prodotti grafici.
	82% - 73%	buono	L'alunno utilizza in modo abbastanza corretto tecniche, materiali e strumenti per realizzare prodotti grafici.
	72% - 63%	discreto	L'alunno utilizza in modo semplice tecniche, materiali e strumenti per realizzare prodotti grafici.
	62% - 58%	sufficiente	L'alunno utilizza in modo essenziale tecniche, materiali e

			strumenti per realizzare prodotti grafici
	57% - 48%	non sufficiente	L'alunno fatica ad utilizzare tecniche, materiali e strumenti per realizzare prodotti grafici.
OSSERVAZIONE Osservare e leggere immagini	100% - 93%	ottimo	L'alunno osserva e descrive in modo completo messaggi visivi.
	92% - 83%	distinto	L'alunno osserva e descrive in modo corretto messaggi visivi.
	82% - 73%	buono	L'alunno osserva e descrive messaggi visivi.
	72% - 63%	discreto	L'alunno osserva e descrive in modo abbastanza adeguato messaggi visivi.
	62% - 58%	sufficiente	L'alunno osserva e descrive in modo essenziale adeguato messaggi visivi.
	57% - 48%	non sufficiente	L'alunno necessita dell'insegnante per descrivere i messaggi visivi.
COMPRENSIONE Iniziare a comprendere e apprezzare le opere d'arte	100% - 93%	ottimo	L'alunno legge, comprende e descrive le opere d'arte in modo approfondito e creativo.
	92% - 83%	distinto	L'alunno legge, comprende e descrive le opere d'arte in modo chiaro e preciso.
	82% - 73%	buono	L'alunno legge, comprende e descrive le opere d'arte in modo corretto.
	72% - 63%	discreto	L'alunno legge, comprende e descrive le opere d'arte in modo abbastanza corretto.
	62% - 58%	sufficiente	L'alunno legge, comprende e descrive le opere d'arte in modo essenziale.
	57% - 48%	non sufficiente	L'alunno fatica a leggere, comprendere e descrivere le opere d'arte in modo autonomo.