

CURRICOLO DI FRANCESE

SCUOLA SECONDARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN USCITA scuola SECONDARIA - da indicazioni nazionali

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplici e diretto su argomenti familiari e abituali.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.

Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.

Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

Classe	Competenza obiettivo	Abilità	conoscenze	Ampliament i previsti nel PTO
1 [^]	L'alunno comprende semplici frasi orali relative alla scuola e alla famiglia.	ASCOLTO (Comprensione orale) Identificare le principali caratteristiche fonetiche della lingua, comprendere il senso globale di brevi messaggi in situazioni di vita quotidiana e domande di carattere personale.	LESSICO riguardante: l'alfabeto, i colori, i numeri fino a 100, i giorni della settimana, i mesi dell'anno, le stagioni, la scuola, la famiglia, l'aspetto fisico e il carattere, nazioni e nazionalità, la casa, la città, i momenti della giornata, i passatempi. Funzioni linguistico-comunicative Stabilire un contatto sociale (salutare, chiedere e dire il nome, l'età, la data di nascita, presentarsi e presentare qualcuno) Identificare qualcuno, chiedere e dire come va, chiedere e dire la destinazione e la provenienza. Chiedere e dire l'indirizzo, parlare della famiglia, descrivere qualcuno. Strutture grammaticali Articoli determinativi e indeterminativi Femminile e plurale di aggettivi e sostantivi Presente indicativo dei verbi ÊTRE, AVOIR, ALLER, VENIR, FAIRE e dei verbi in ER Preposizione "à" e "de" Imperativo Aggettivi possessivi e dimostrativi Forma negativa e interrogativa Il y a, pourquoi/parce que Avverbi di luogo, le locuzioni "à côté de, près de, loin de." CULTURA La scuola in Francia, l'amicizia, il mondo dei ragazzi, ecologia (accenni).	

	L'alunno legge semplici frasi con la guida dell'insegnante L'alunno riproduce, in semplici scambi, frasi con pronuncia e intonazione sempre più corrette.	LETTURA (comprensione scritta) Comprendere semplici consegne e brevi e semplici frasi formulate con un linguaggio quotidiano e scolastico. PARLATO (produzione e interazione orale) Formulare semplici domande e fornire informazioni che riguardano la propria persona e la propria famiglia.	<i>Lessico</i> (v. Ascolto) <i>Funzioni</i> (v. Ascolto) <i>Strutture</i> (v. Ascolto) <i>Cultura</i> (v. Ascolto) Lessico (v. Ascolto) Funzioni (v. Ascolto) <i>Strutture</i> (v. Ascolto) Cultura (v. Ascolto)	
	L'alunno scrive semplici frasi e messaggi brevi. L'alunno osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e rileva eventuali variazioni di significato	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) Svolge esercizi scritti e semplici messaggi coerenti e corretti. Utilizzare, in modo semplice, strumenti digitali per presentare piccoli elaborati. RIFLESSIONE SULLA LINGUA Usare in modo adeguato le semplici strutture grammaticali, funzioni comunicative e lessico noti. Rilevare analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Rilevare semplici regolarità o differenze nella forma dei testi scritti di uso comune.	Lessico (v. Ascolto) Strutture (v. Ascolto) Cultura (v. Ascolto) Funzioni: scrivere semplici messaggi (inviti, informazioni e richieste personali). <i>Lessico</i> (v. Ascolto) <i>Funzioni</i> (v. Ascolto) <i>Strutture</i> (v. Ascolto)	
	L'alunno autovaluta le competenze acquisite.	Riiconoscere cosa ha imparato e cosa deve imparare.	<i>Lessico</i> (v. Ascolto) <i>Strutture</i> (v. Ascolto) <i>Funzioni</i> (v. Ascolto) Cultura (v. Ascolto)	
2^	L'alunno comprende semplici frasi di uso quotidiano.	ASCOLTO (comprensione orale) Distinguere le principali caratteristiche fonetiche della lingua e comprendere il senso globale di dialoghi in situazioni di vita quotidiana.	Lessico riguardante: professioni e luoghi di lavoro, cibi e bevande, negozi e negozianti, feste, regali, stagioni, meteo, natura, attività di vacanza, vestiti, stili, passatempi, sport e strumenti musicali Funzioni linguistico – comunicative: chiedere e dire la professione, parlare di gusti e preferenze fare acquisti/chiedere e dire il prezzo,	

			descrivere l'aspetto fisico e il carattere, chiedere e dire la provenienza/la destinazione, chiedere e dire che tempo fa raccontare al passato fare acquisti/esprimere i propri gusti parlare della routine quotidiana/dei passatempi. Strutture grammaticali: femminile di nomi e aggettivi(casi particolari) aggettivi a due forme il partitivo aggettivi dimostrativi i gallicismi presente dei verbi in IR, dei verbi vouloir, devoir e pouvoir, verbi con variazioni ortografiche e qualche verbo irregolare verbi impersonali passé composé articoli partitivi imperativo pronomi COD, COI e riflessivi pourquoi/parce que très/ beaucoup CULTURA Testi inerenti il mondo dei giovani, la cultura e la geografia della Francia, l'ecologia.	
	L'alunno legge semplici frasi e testi con lessico di uso quotidiano. L'alunno comunica oralmente con un compagno, in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni afferenti alla sfera personale, consolidando la propria pronuncia.	LETTURA (comprensione scritta) Comprendere consegne inerenti lo svolgimento degli esercizi. Comprendere globalmente il testo, individuare alcune semplici informazioni specifiche. PARLATO (produzione e interazione orale) Fornire informazioni sul proprio vissuto o sul contenuto dei testi proposti. Produrre semplici messaggi in brevi dialoghi.	Lessico (v.Ascolto) Strutture (v.Ascolto) Funzioni (v.Ascolto) Cultura (v.Ascolto) Vedi sopra: Ascolto	
	L'alunno descrive in modo breve e semplice aspetti del proprio vissuto	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) Consolidare e ampliare la conoscenza ortografica. Produrre breve e semplici messaggi di carattere informale (inviti, cartoline, e-mail). E' possibile utilizzare	Lessico (v.Ascolto) Strutture (v.Ascolto) Cultura (v.Ascolto) Scrivere semplici messaggi/ email di carattere personale, riordinare/completare un dialogo.	

	L'alunno individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera.	strumenti digitali per presentare i messaggi. RIFLESSIONE SULLA LINGUA Rinforzare le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche acquisite . Aumentare la capacità di cogliere differenze/analogie tra le diverse lingue studiate.		
	L'alunno autovaluta le competenze acquisite	Riiconoscere cosa apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento: -analizzare e correggere gli errori -analizzare i risultati e le strategie usate - usare modelli di riferimento (schemi, immagini, liste verbali e lessicali) - confrontarsi con i pari e con gli insegnanti	Lessico (v. Ascolto) Strutture (v. Ascolto) Funzioni (v. Ascolto) Cultura (v. Ascolto)	
3^	L'alunno comprende i punti essenziali di semplici messaggi orali relativi ad ambiti familiari o di argomenti di studio.	ASCOLTO (comprensione orale) Riiconoscere le principali caratteristiche fonetiche della lingua. Comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano. Identificare il tema generale di brevi e semplici messaggi in cui si parla di argomenti noti. Individuare nei dialoghi informazioni principali su caratteristiche personali e richiesta di informazioni presenti, passate e future Comprendere brani descrittivi e narrativi .	Lessico riguardante: professioni e luogo di lavoro, qualità e attitudini, progetti futuri malesseri, i media, internet,écologia, genetica (cenni), luoghi pubblici (ristorante) Funzioni linguistiche Parlare delle proprie attitudini,del proprio avvenire, della propria salute, di problemi fisici, dare consigli. Argomentare, rispondere, esprimere la propria opinione, esprimere la necessità. Ordinare al ristorante, lamentarsi/scusarsi. Raccontare al passato. Scrivere email/ lettere personali, completare/comporre un dialogo, sintetizzare un semplice e breve testo, rispondere ad un questionario personale/su un testo dato. Strutture Futuro semplice Condizionale presente Imperfetto Il y a/depuis/dans	

			Rien/personne/plus/jamais Pronomi possessivi e dimostrativi Pronomi relativi invariabili Comparativo e superlativo Cultura Testi di "civilisation" inerenti aspetti specifici della cultura francofona in ambito storico, geografico, scientifico, artistico o di cittadinanza. Lecture a scelta in ambito storico, geografico scientifico, artistico o di cittadinanza.	
	L 'alunno legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. L'alunno comunica oralmente, in attività che richiedono uno scambio di informazioni semplici su argomenti familiari , descrivendo aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, e su argomenti di studio, riportando le informazioni più rilevanti.	LETTURA (comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni specifiche all'interno di un testo o di altri materiali proposti. PARLATO (produzione e interazione orale) Perfezionare la propria pronuncia. Interagire in una situazione colloquiale di uso concreto per soddisfare bisogni essenziali, rispettando le regole del gruppo in maniera consapevole.	Lessico (v.Ascolto) Strutture (v.Ascolto) Funzioni (v. Ascolto) Cultura (v.Ascolto)	
	L'alunno, descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del	SCRITTURA(produzione scritta) Riordinare nella giusta sequenza i paragrafi sparsi di un semplice testo. Produrre testi che	Lessico (v. Ascolto) Strutture (v. Ascolto) Cultura (v. Ascolto) Funzioni: scrivere email/ lettere personali, completare/comporre un dialogo,	

proprio vissuto, del proprio ambiente. L'alunno stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.	risultano comprensibili, anche se presentano errori formali. Utilizzare con consapevolezza strumenti digitali nell'attività didattica. RIFLESSIONE SULLA LINGUA Rinforzare la conoscenza di strutture grammaticali e funzioni comunicative già acquisite, acquisendone poche nuove, e ampliare la loro articolazione. Utilizzare tali elementi in contesti sia orali che scritti, pur con qualche difficoltà. Aumentare la capacità di cogliere le differenze/analogie tra le diverse lingue studiate e tendere ad uniformare il loro metodo di studio.	sintetizzare un semplice e breve testo, rispondere ad un questionario personale/su un testo dato.	Intervento madre lingua sulle classi terze: conversazioni legate a esperienze personali, letture, canzoni, video su tematiche afferenti il mondo dei giovani.
L'alunno autovaluta le competenze acquisite	Riconoscere cosa apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento: -analizzare e correggere gli errori -analizzare i risultati e le strategie usate -usare i modelli di riferimento (schemi, immagini, liste verbali e lessicali) -confrontarsi con i pari e con gli insegnanti.	Lessico (v.Ascolto) Strutture (v. Ascolto) Funzioni (v.Ascolto) Cultura (v.Ascolto)	