

CURRICOLO DI INGLESE

SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN USCITA scuola dell'infanzia - da indicazioni nazionali

- L'alunno ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse.
- Riconosce e sperimenta la pluralità di linguaggi.

CLASSE	COMPETENZA OBIETTIVO	ABILITA'	CONOSCENZE	Ampliamenti previsti nel PTOF
Anni 3 e 4	L'alunno ascolta e comprende semplici parole in lingua diversa dalla propria	Ascolto (comprensione orale) Ascoltare e giocare con le diverse lingue per sperimentare la pluralità dei linguaggi.	Elementi di base delle funzioni della lingua	Giornata della lingua madre
	L'alunno interagisce sul piano linguistico L'alunno esprime semplici parole in lingua diversa dalla propria	Parlato (produzione orale) Ripetere mnemonicamente parole in una lingua diversa dalla propria per provare interesse e curiosità nei confronti di altre lingue	Elementi di base delle funzioni delle lingue	Giornata della lingua madre
Anni 5	L'alunno ascolta e comprende semplici parole/frasi in lingua diversa dalla propria	Ascolto (comprensione orale) Ascoltare e comprendere semplici vocaboli, saluti e semplici frasi in lingua diversa dalla propria Lettura (comprensione scritta) Comprendere e associare ad immagini il lessico appreso oralmente	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in lingua inglese (es. Saluto, colori, numeri fino a 10). Conoscenza di semplici canzoni e filastrocche in lingua diversa dalla propria.	Progetto di lingua inglese con insegnante madrelingua Giornata della lingua madre

	L'alunno interagisce sul piano linguistico L'alunno esprime semplici parole/frasi in lingua diversa dalla propria	Parlato (produzione e interazione orale) Arricchire, utilizzare e rielaborare il proprio repertorio linguistico. Ripetere e associare semplici parole di una nuova lingua per riconoscere la diversità linguistica Riprodurre semplici parole di una nuova lingua, filastrocche e semplici canzoni. Migliorare competenze fonologiche. Diventare consapevoli di suoni, tonalità, significati diversi	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in lingua inglese (Saluto, colori, numeri fino a 10) Conoscenza di semplici canzoni e filastrocche in lingua diversa dalla propria.	Progetto di lingua inglese con insegnante madrelingua Giornata lingua madre
	Mediazione e comprensione interculturale	Inserirsi in contesti socio-culturali diversi dal proprio. Riconoscere la diversità linguistica. Familiarizzare con una lingua diversa dalla propria. Essere a conoscenza dell'esistenza di lingue diverse dalla propria.	Consapevolezza dell'esistenza di lingue diverse dalla propria.	Giornata lingua madre

SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN USCITA scuola primaria - da indicazioni nazionali

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

SCUOLA PRIMARIA				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN USCITA scuola primaria - da indicazioni nazionali				
Classe	COMPETENZA OBIETTIVO	ABILITÀ	CONOSCENZE	Ampliamenti previsti nel PTOF
1^	L'alunno ascolta e decodifica i termini di uso quotidiano	Ascolto (comprensione orale) Comprendere semplici domande, istruzioni e forme di saluto. Memorizzare filastrocche e semplici canzoni.	Lessico di base relativo a: colori cibi numeri fino a 10 oggetti scolastici pets	Progetto potenziamento L2
	L'alunno interagisce dialogicamente in semplici situazioni note.	Parlato (produzione e interazione orale) Riprodurre filastrocche e semplici canzoni. Interagire con l'insegnante e i compagni in semplici dialoghi.		
	L'alunno coglie il significato di singoli vocaboli relativi all'ambiente scolastico	Lettura (comprensione scritta) Comprendere il lessico appreso oralmente abbinato a immagini.	Lessico di base relativo all'ambiente scolastico	
2^	L'alunno ascolta e decodifica i termini di uso quotidiano	Ascolto (comprensione orale) Comprendere semplici domande, istruzioni e forme di saluto. Memorizzare filastrocche e semplici canzoni.	Lessico di base relativo a: parti del corpo cibi numeri fino a 100 oggetti scolastici	Progetto potenziamento L2

SCUOLA PRIMARIA				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN USCITA scuola primaria - da indicazioni nazionali				
	L'alunno interagisce dialogicamente in semplici situazioni note.	Parlato (produzione e interazione orale) Interagire attraverso la conoscenza di vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in semplici dialoghi.		
	L'alunno coglie il significato di singoli vocaboli relativi all'ambiente scolastico	Lettura (comprensione scritta) Comprendere il lessico appreso oralmente abbinato a immagini.	Lessico di base relativo all'ambiente scolastico.	
	L'alunno riproduce per iscritto vocaboli e brevi frasi a lui note	SCRITTURA (produzione scritta) Scrivere parole e semplici frasi	Lessico di base relativo a: numeri colori oggetti della cartella.	
3 [^]	L'alunno ascolta e decodifica i termini di uso quotidiano	ASCOLTO (ricezione orale) Comprendere vocaboli relativi a se stesso, all'ambiente scolastico e alla famiglia	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana: scuola famiglia animali cibi numeri fino al 100 settimana mesi stagioni arredi della casa azioni vestiti verbo to be	Progetto potenziamento L2
	L'alunno interagisce dialogicamente in situazioni note.	PARLATO (interazione orale) Rispondere a semplici domande relative a se stesso, agli oggetti e a situazioni note e interagisce nel gioco o nelle situazioni quotidiane.	Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate e di uso comune.	

SCUOLA PRIMARIA				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN USCITA scuola primaria - da indicazioni nazionali				
			Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.	
	L'alunno coglie attraverso brevi messaggi ed icone il significato globale di un testo	LETTURA (ricezione scritta) Comprendere messaggi scritti, brevi dialoghi supportati da immagini relativamente agli ambiti noti.	Associazione della parola al proprio significato. Elementi di cultura anglosassone	
	L'alunno riproduce per iscritto vocaboli e brevi frasi a lui note.	SCRITTURA (produzione scritta) Scrivere semplici parole e completa frasi di uso quotidiano relative agli ambiti familiari e scolastici.	Riconosce il lessico relativo agli ambiti familiari e scolastici.	
4^	L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi a vari ambiti	ASCOLTO (comprensione orale) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	Lessico utile alla descrizione di: ambienti animali aspetto fisico routine giornaliera	Progetto potenziamento L2
	Descrive oralmente, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce in attività ludiche.	PARLATO (produzione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire con un compagno utilizzando espressioni adatte alla situazione.	Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate e di uso comune. Strutture di comunicazione semplici e quotidiane. Elementi di cultura anglosassone	

SCUOLA PRIMARIA				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN USCITA scuola primaria - da indicazioni nazionali				
	L'alunno legge e comprende il significato di un breve testo	LETTURA (<i>comprensione scritta</i>) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il significato globale.		
	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	SCRITTURA (<i>ricezione scritta</i>) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie. Rispondere per iscritto a domande relative alla comprensione di un semplice testo letto.	Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti e lettere informali. Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.	
	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	RIFLESSIONI SULLA LINGUA Osservare coppie di parole simili come suono e distingue il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglie i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione i costrutti grammaticali. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	Conosce to be to have to can pronomi personali aggettivi possessivi	
5^	L'alunno comprende brevi testi orali relativi a vari ambiti	ASCOLTO (<i>comprensione orale</i>) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	Lessico utile alla descrizione di: ambienti animali	Progetto potenziamento L2

SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN USCITA scuola primaria - da indicazioni nazionali

		Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	aspetto fisico routine giornaliera	
	Descrive oralmente , in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce in attività ludiche	PARLATO (<i>produzione orale</i>) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire con un compagno utilizzando espressioni adatte alla situazione.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Regole grammaticali fondamentali. Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.	
	L'alunno legge e comprende il significato di un breve testo	LETTURA (<i>comprensione scritta</i>) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Elementi di cultura anglosassone	
	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	SCRITTURA (<i>ricezione scritta</i>) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie. Rispondere per iscritto a domande relative alla comprensione di un testo letto	Semplici modalità di scrittura per descrivere ambienti animali aspetto fisico routine giornaliera Regole grammaticali fondamentali.	

SCUOLA PRIMARIA				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN USCITA scuola primaria - da indicazioni nazionali				
	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	RIFLESSIONI SULLA LINGUA Osservare coppie di parole simili come suono e distingue il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e cogliere i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione i costrutti grammaticali. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	Conosce simple present uso dell'ausiliare DO genitivo sassone	

SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN USCITA scuola SECONDARIA - da indicazioni nazionali
(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del <i>Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue</i> del Consiglio d'Europa) L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

Classe	COMPETENZA OBIETTIVO	ABILITA'	CONOSCENZE	AMPLIAMENTI PREVISTI DAL PTOF
Classe 1[^]	L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta a scuola e nel tempo libero.	ASCOLTO (Comprensione orale) Comprendere espressioni, parole di uso molto frequente relative a ciò che riguarda direttamente l'alunno (la sua persona, la famiglia, gli amici, la casa, l'ambiente circostante, le attività del tempo libero, gli acquisti)	<i>Lessico</i> riguardante: dati personali, nazioni e nazionalità, famiglia, scuola, casa, amicizie, TV, aggettivi per descrivere e dare opinioni, sport, tempo libero e abbigliamento <i>Funzioni linguistico-comunicative:</i> semplici dialoghi su dati personali; semplici brani descrittivi; istruzioni; informazioni (date, orari, prezzi...) abilità; brevi messaggi di tipo concreto; argomenti di interesse. <i>Strutture</i> Be- Have got Present Simple Present Continuous Imperativo Can Pronomi personali, articoli, aggettivi qualificativi, aggettivi possessivi, aggettivi e pronomi dimostrativi, genitivo sassone Wh- words	

			preposizioni di tempo e luogo <i>Cultura:</i> Testi riguardanti gli usi e i costumi della civiltà britannica (personaggi famosi e comuni, cibo e bevande, musica, trasporti, festività, volontariato ed ecologia).	
	L'alunno legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. L'alunno legge testi informativi.	LETTURA (Comprensione scritta) Utilizzare tecniche di lettura diverse (skimming e scanning) per individuare informazioni in brevi testi informativi, testi descrittivi Comprendere i punti essenziali e prevedibili in materiali di uso quotidiano e in testi su argomenti familiari, scolastici e del tempo libero.	<i>Lessico</i> (v. Ascolto) <i>Strutture</i> (v. Ascolto) <i>Funzioni</i> Semplici dialoghi Semplici brani descrittivi Tabelle, schede riassuntive Cartoline, programmi, orari, menù, o brevi lettere personali. <i>Cultura</i> (v. Ascolto)	
	L'alunno descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali. L'alunno interagisce con uno o più interlocutori in	PARLATO (Produzione e interazione orale) Riferire brevemente su argomenti familiari utilizzando lessico noto e strutture di base. Esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.	<i>Lessico</i> (v. sopra) <i>Strutture</i> (v. sopra) <i>Funzioni</i> (v. sopra) <i>Cultura</i> (v. sopra) Utilizza una corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.	

	contesti familiari e su argomenti noti.	Comunicare in compiti semplici e di routine che richiedano uno scambio diretto di informazioni su argomenti e attività consuete ascoltando gli altri e rispettando le regole del gruppo.	Espressioni per parlare di sé e di argomenti familiari; di ciò che piace e non piace; di capacità; di acquisti; di azioni in svolgimento.	Intervento madrelingua: conversazioni guidate, attività e giochi di ruolo e di gruppo.
	L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi messaggi rivolti a coetanei e familiari.	SCRITTURA (Produzione scritta) Scrivere da solo o in gruppo semplici descrizioni, messaggi coerenti, corretti e seguendo una traccia. Rispondere a questionari. Utilizzare lessico, strutture e funzioni comunicative adeguate alla tipologia testuale. Utilizzare in modo semplice strumenti digitali e/o figurativi per presentare elaborati anche inerenti interessi personali.	<i>Lessico</i> (v. sopra) <i>Strutture</i> (v. sopra) <i>Funzioni</i> (v. sopra)	
	L'alunno individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.	RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO Usare in modo adeguato semplici strutture grammaticali, funzioni comunicative e lessico noti. Rilevare analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.	Lessico (v. sopra) Strutture (v. sopra) Funzioni (v. sopra)	

	L'alunno autovaluta le competenze acquisite	Rilevare semplici regolarità o differenze nella tipologia di testi scritti di uso comune. Riconoscere cosa si è imparato e cosa si deve imparare.		
Classe 2^a	L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta a scuola e nel tempo libero.	ASCOLTO (Comprensione orale) Comprendere istruzioni in semplici dialoghi e brani descrittivi: Identificare informazioni (date, orari, prezzi...) Comprende richieste, offerte, inviti, obblighi Individuare l'informazione principale di programmi radio-televisivi su argomenti di interesse	Lessico riguardante: aspetto fisico e personalità; strumenti e generi musicali; programmi radio-televisivi; cinema; cibi e bevande; luoghi e attrezzature in città; mezzi di trasporto; lavori domestici e abitudini positive; malattie e rimedi; comportamento anti-sociale ed emozioni. Funzioni linguistico – comunicative: Propone attività /Invita /Concorda un incontro Esprimere accordo e disaccordo Descrive persone/ eventi Ordina cibo e bevande Chiede e dà indicazioni stradali Esprime opinioni e preferenze Chiede e dà permessi Chiede e dà consigli Strutture grammaticali: Present Continuous come futuro Espressioni di tempo futuro	

			Verbi + ing form Past Simple di verbi regolari e irregolari Could Espressioni di tempo passato Espressioni di quantità <i>How far is it? How long does it take?</i> Preposizioni di luogo Like/ Would you like to... Sostantivi numerabili/non numerabili Composti di some/any/every Must /Mustn't To have to Comparativi/Superlativi di aggettivi Too/(not) enough Possessive pronouns Whose...? Should Past continuous Avverbi di modo Cultura: Testi riguardanti gli usi e i costumi della civiltà britannica (personaggi famosi e comuni, cibo e bevande, musica, trasporti, festività, volontariato ed ecologia).	
	L'alunno legge semplici testi con diverse strategie	LETTURA (Comprensione scritta) In semplici dialoghi e testi descrittivi legati alla sfera quotidiana	Lessico (v. sopra) Strutture (v. sopra) Funzioni (v. sopra) Cultura (v. sopra)	

	adeguate allo scopo.	- comprendere il significato globale (skimming) - identificare alcune informazioni specifiche (scanning) - comprendere tabelle, schede riassuntive, programmi TV - comprendere cartoline e lettere personali Leggere e individuare informazioni esplicite principali in testi relativi a storie, semplici biografie di personaggi storici e/o famosi, semplici testi narrativi Utilizzare una pronuncia e intonazione globalmente corretta	Testi semplici di attualità, letteratura, storia, geografia, arte e cittadinanza.	
--	-----------------------------	---	--	--

	L'alunno descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali. L'alunno interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	PARLATO (Produzione e interazione orale) Comunicare informazioni e opinioni personali su di sé e su argomenti familiari, su eventi del passato. Sostenere conversazioni in un dialogo, accettando le diverse opinioni, utilizzando lessico e strutture noti: -per scambi di informazioni e/o richieste - per esprimere opinioni, preferenze, obblighi e doveri.	Lessico (v. sopra) Strutture (v. sopra) Funzioni (v. sopra) Cultura (v. sopra)	Intervento madrelingua: conversazioni guidate, attività e giochi di ruolo e di gruppo, attività di lettura e comprensione, canzoni Teatro in lingua inglese con attori madrelingua: Sketches + workshops
	L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.	SCRITTURA (Produzione scritta) Scrivere, da solo o in piccolo gruppo, un breve messaggio, una lettera o un'email su argomenti riguardanti bisogni immediati seguendo una traccia. Rispondere a questionari. Formulare domande su testi. Utilizzare lessico, strutture e funzioni comunicative adeguate alla tipologia testuale. Utilizzare in modo semplice strumenti digitali e/o figurativi per presentare elaborati anche inerenti interessi personali.	Lessico (v. sopra) Strutture (v. sopra) Funzioni (v. sopra) Cultura (v. sopra) Impaginazione (layout) Organizzazione di una lettera, email Formule di inizio, di saluto finale	

	L'alunno individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera.	RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO Usare in modo adeguato le semplici strutture grammaticali, funzioni comunicative e lessico noti. Rilevare analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse Rilevare semplici regolarità o differenze nella tipologia di testi scritti di uso comune.		
	L'alunno autovaluta le competenze acquisite.	Riconoscere ciò che si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento: -analizzare e correggere gli errori. - analizzare i risultati - analizzare le strategie usate - usare modelli di riferimento (schemi, mappe, immagini, liste lessicali, liste verbali) - confrontarsi con i pari e con gli insegnanti - proporre ipotesi		

Classe 3[^]	L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta a scuola e nel tempo libero.	ASCOLTO (Comprensione orale) Afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari. Individuare nei dialoghi informazioni principali su caratteristiche personali e richiesta di informazioni presenti, passate e future Comprendere brani descrittivi e narrativi Comprendere messaggi di tipo concreto in situazione di realtà.	Lessico riguardante: professioni, aggettivi per descrivere il carattere, esperienze ed eventi (avventura, eventi principali della vita), i malesseri, internet, ambienti pubblici (aeroporto, hotel, stazione dei mezzi pubblici, hotel, ufficio turistico, negozi di souvenir) Funzioni linguistiche Interazione in situazioni dialogiche ambientate in aeroporto, alla stazione di mezzi pubblici, alla reception, all'ufficio turistico, in un negozio di souvenir) Strutture Futuri: Be Going to, Will Pronomi relativi Pronomi relativi: who, which, that Verbi + ing form / to + forma base Periodo ipotetico del 1[^] tipo e del 2[^] tipo Present Perfect e espressioni ad esso associate Past Continuous Should Cultura Lettere a scelta in ambito storico, geografico scientifico, artistico o di cittadinanza.	
--	---	---	--	--

	L'alunno legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. L'alunno legge testi informativi attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	LETTURA (Comprensione scritta) Leggere dialoghi, brevi storie, semplici biografie e testi narrativi e: - comprendere il significato globale (skimming) - identificare alcune informazioni specifiche (scanning) - comprendere tabelle, schede riassuntive, programmi TV - comprendere cartoline e lettere personali Leggere e comprendere il significato globale e i dettagli specifici di testi articolati relativi all'ambito storico, geografico, scientifico, artistico o di cittadinanza.	Lessico (v. sopra) Strutture (v. sopra) Funzioni (v. sopra) Cultura (v. sopra)	
	L'alunno descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.	PARLATO (Produzione e interazione orale) Descrivere esperienze e avvenimenti (interessi, progetti passati e futuri, salute, ambiente, fatti di attualità, usi e costumi dei paesi stranieri), collegando semplici espressioni fornendo la propria opinione.	Lessico (v. sopra) Strutture (v. sopra) Funzioni (v. sopra) Cultura (v. sopra)	Intervento madrelingua nelle classi terze: conversazioni legate a esperienze personali o di ambito pubblico Partecipazione a spettacoli teatrali con compagnie di attori madrelingua + workshops. Preparazione alla certificazione esterna di lingua inglese "Cambridge"

	L'alunno interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti	Chiedere e fornire informazioni concernenti la vita quotidiana di ambito pubblico in situazioni prevedibili. Partecipare a brevi conversazioni su avvenimenti di attualità o temi di studio, rispettando le regole del gruppo in maniera consapevole.		
	L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.	SCRITTURA (Produzione scritta) Scrivere, da solo o in piccolo gruppo, un breve brano, lettera o e-mail personale o testi semplici su argomenti noti o di suo interesse, seguendo una traccia. Rispondere a questionari. Utilizzare un lessico sostanzialmente appropriato, strutture e funzioni comunicative adeguate alla tipologia testuale. Utilizzare in modo semplice strumenti digitali e/o figurativi per presentare elaborati anche inerenti interessi personali.	Lessico (v. sopra) Strutture (v. sopra) Funzioni (v. sopra) Cultura (v. sopra)	
	L'alunno individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera.	RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO Usare in modo adeguato le semplici strutture grammaticali, funzioni comunicative e lessico noti.		

	L'alunno usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi. L'alunno autovaluta le competenze acquisite L'alunno è consapevole del proprio modo di apprendere.	Rilevare analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse Rilevare semplici regolarità o differenze nella tipologia di testi scritti di uso comune. Individuare le parole chiave in diversi ambiti (storico, geografico, scientifico, artistico, di cittadinanza). Riferire i contenuti con un repertorio linguistico sufficientemente pertinente. Riconoscere che cosa si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento: - analizzare e correggere gli errori. - analizzare i risultati - analizzare le strategie usate - confrontarsi con i pari e gli insegnanti - usare modelli di riferimento (schemi, mappe, immagini, liste lessicali, liste verbali) - proporre ipotesi Utilizza strategie più funzionali all'apprendimento.	Cenni su temi sociali, politici, geografici e artistici contestualizzati nel tempo Problematiche ambientali.	
--	---	--	--	--

